

## TRABALHOS APROVADOS NA MODALIDADE COMUNICAÇÃO ORAL

AUTOR	TÍTULO	SALA	LOCAL	DIA	HORA INICIO	HORA FIM
ADNA DOS SANTOS SOUSA	O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM ATRAVÉS DA ESCRITA E REESCRITA DO GÊNERO RESENHA: EXPERIÊNCIA VIVENCIADA POR PROFESSORAS-ESTAGIÁRIAS	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALAN ALVES DE LIMA083	A SEQUÊNCIA BÁSICA PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO: RELATO DE EXPERIÊNCIA BASEADA NOS ESTUDOS DE RILDO COSSON SOBRE LITERATURA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALEX MARCELO DA SILVA ARAUJO	LEITURA DE WEB NOTÍCIA POR ALUNOS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM ESTUDO DO LAYOUT SOB A ÓTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALEXSANDRO DE OLIVEIRA BARBOSA	FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO: A LEITURA DE POEMAS NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALINE OLIVEIRA ARRUDA	A PERFORMANCE COMO ABORDAGEM DE LEITURA LÚDICA DO TEXTO DRAMÁTICO INFANTIL EM SALA DE AULA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALIXANDRA GUEDES RODRIGUES DE MEDEIROS E OLIVEIRA	A ESTILÍSTICA E O ENSINO DE LÍNGUA: CONTRIBUIÇÕES DA ANÁLISE DIALÓGICA DO DISCURSO PARA O ENSINO DE GRAMÁTICA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ALYDIANE MARTINS DE ARAUJO	ALFABETIZAR LETRANDO? OU LETRAR ALFABETIZANDO? UMA REFLEXÃO SOBRE A CONCEPÇÃO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO E SUA INFLUENCIA NA PRÁTICA DOCENTE	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANA CLÁUDIA DE ANDRADE COSTA	FORMAÇÃO DE PROFESSORES E EDUCAÇÃO DO	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	CAMPO: UMA ANÁLISE NA ESCOLA MUNICIPAL UNIDADE ESCOLAR XXXIV MIRASELVA (APODI-RN).					
ANA CRISTINA GUEDES DE ARAÚJO	O BOM PROFESSOR: UMA REFLEXÃO SOBRE PRODUÇÕES TEXTUAIS-DISCURSIVAS DE ALUNOS DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANA FLAVIA FERRO BERNARDO	A COERÊNCIA EM TEXTOS DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVOS PRODUZIDOS POR ESTUDANTES DA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANA MARIA JORGE DE SOUZA CARNEIRO	MÚSICA E GRAMÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA HARMÔNICA EM SALA DE AULA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANDRÉA CAVALCANTE MONTEIRO ALVES	A LEITURA LITERÁRIA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO FUNDAMENTAL II	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANDRÉA DE LOURDES CARDOSO DOS SANTOS	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA PROMOÇÃO DO LETRAMENTO LITERÁRIO E DO DESENVOLVIMENTO HUMANO – RELATO DE EXPERIÊNCIAS DE UMA EDUCADORA E CONTADORA DE HISTÓRIAS	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANDRÉIA MARIA DA SILVA LOPES	LEITURA DE POESIA E FORMAÇÃO DE LEITORES NAS ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL DE CURRAIS NOVOS/RN	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANDRESSA CRISTINY CHAVES	(RE) PENSANDO A ELABORAÇÃO DE ARGUMENTOS NA PRODUÇÃO DO TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANTONIO BARBOZA DA SILVA JUNIOR	A LITERATURA QUE NINGUÉM OUVI: ENSAIO CRÍTICO SOBRE A FORMAÇÃO DE LEITORES E O ENSINO DE LITERATURA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ANUSKA ERIKA PEREIRA BEZERRA MACEDO	TRASTORNO DO ESPECTRO AUTISTA, APRENDIZAGEM E A RELAÇÃO COM COMORBIDADES	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
AYLA VANESSA LEITE DANTAS	AQUISIÇÃO DA ESCRITA COM BASE NOS GÊNEROS TEXTUAIS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
AYMMÉE SILVEIRA SANTOS	A CORRELAÇÃO SINTAXE-SEMÂNTICA-PRAGMÁTICA NA VERTENTE DO FUNCIONALISMO E SUAS	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO					
CALINE DANTAS DA SILVA AZEVEDO	CONTERRORIZANDO OS MISTÉRIOS E AS AFLIÇÕES DAS DAMAS DA NOITE: FORMANDO LEITORES/ESCRITORES NO ENSINO MÉDIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
CAMILO ROSA SILVA	CONJUNÇÕES OPOSITIVAS: USOS DO	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
CATHARIE BRANDÃO DE SOUZA	O GÊNERO DIÁRIO DE LEITURA: UMA SUGESTÃO LITERÁRIA NA FORMAÇÃO DO LEITOR	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
CELSE JOSÉ DE LIMA JUNIOR	MULTILETRAMENTOS E SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS: IMPLICAÇÕES PRÁTICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
CLAUD KIRMAYR DA SILVA ROCHA	A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA INFANTIL NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA PRÉ-ESCOLA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
CLEYTSON SILVA DE OLIVEIRA	SEMINÁRIO COMO PRÁTICA DE LETRAMENTO E SUAS IMPLICAÇÕES NA EDUCAÇÃO BÁSICA	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DANIEL FRANCISCO DA SILVA	DI-VERSIFICANDO NA SALA DE AULA: O CORDEL E A LEITURA PERFORMÁTICA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DANIELE RIBEIRO SOARES	“O QUINZE” À LUZ DA CRÍTICA SOCIOLÓGICA: POSSIBILIDADE DE LETRAMENTO LITERÁRIO	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DANIELLE GOMES DE SOUSA	LENDO A NARRATIVA POR IMAGEM O LENÇO DE PATRICIA AUERBACH: UMA ANÁLISE PARA PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DANNIELE SILVA DO NASCIMENTO	A SEQUÊNCIA DIDÁTICA COMO INSTRUMENTO PARA O ENSINO DE GRAMÁTICA: ANALISANDO UMA SEQUÊNCIA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DANUZA SGOBBI SAES		SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM: REFLEXÕES A PARTIR DOS ENCAMINHAMENTOS REALIZADOS A UMA CLÍNICA-ESCOLA					
DÉBORAH CORREIA NUNES LUCENA	A PROPOSTA DE REDAÇÃO DO ENEM: UM OLHAR MULTIMODAL EM TEMPOS DE MÚLTIPLAS LINGUAGENS.	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DENISE SILVA BARBOSA	PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS NA SALA DE AULA DO CURSO DE INGLÊS BÁSICO PARA JOVENS COM SÍNDROME DE DOWN	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
DENIZE CRUZ E SILVA	(RE) INVENTANDO O REFORÇO ESCOLAR A PARTIR DO OLHAR LÚDICO E PSICOPEDAGÓGICO	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EDITO ROMÃO DA SILVA JUNIOR	VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA COMO PROPOSTA DE LETRAMENTO	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EDUARDO DE JESUS AVELINO DO NASCIMENTO	A LITERATURA DE CORDEL NO EXERCÍCIO DE LETRAMENTO LITERÁRIO	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EDUARDO DE SOUZA FIRMINO	O TEXTO ESCRITO COMO FORMA DE INTERAÇÃO DISCURSIVA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: ALGUMAS REFLEXÕES	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EDUARDO SOUZA DA SILVA	O PROTAGONISMO DO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO NO LETRAMENTO EM SALA DE AULA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ELAINE CRISTINA DOS SANTOS	OS TIPOS DE LEITORES DA ATUALIDADE: SABERES NECESSÁRIOS PARA UM ENSINO DE LEITURA OPERACIONAL	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ELIANA DE LIMA FERREIRA	O ENSINO DA LITERATURA: ALTERNATIVAS PARA UMA LEITURA SIGNIFICATIVA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ELINALVA ROSENO DOS SANTOS SILVA DE ABREU	O CONTAR LITERÁRIO PELA LITERATURA AFRO-BRASILEIRA: TECENDO LEITORES	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ELISÂNGELA JUSTINO	PROJETO PEDAGÓGICO: A SEQUÊNCIA DIDÁTICA APLICADA À LEITURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EMMANUELLE SILVA FREIRE PEREIRA	LEITURA LÚDICA NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA DE ENSINO-APRENDIZAGEM COM O CONTO SETE	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	OSSOS E UMA MALDIÇÃO.					
ENILDA CABRAL BARRETO RAMOS	EIS A CONCLUSÃO: QUEM LÊ, RELATA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ÉRICA CIBELLE DE SOUSA ARAÚJO	A TEMÁTICA ÉTNICO-RACIAL NA SALA DE AULA E AS EXPERIÊNCIAS EDUCATIVAS DE PROFESSORAS DE ESCOLA QUILOMBOLA: OLHARES SOBRE A FORMAÇÃO CONTINUADA	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ESLEY PORTO	A REDAÇÃO NO EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO: COMPETÊNCIAS E DESAFIOS PELA PERSPECTIVA DOCENTE E INSTITUCIONAL	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EVANDRILÉIA DAVID BRAZ SILVA	ANÁLISE DE ESTRATÉGIAS DE LEITURA EM UMA TURMA DO 4º ANO DE UMA ESCOLA PÚBLICA DE MARI-PB	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
EWERTON LUCAS DE MELO MARQUES	OS CONHECIMENTOS SOBRE A SEQUÊNCIA DIDÁTICA E DOS LETRAMENTO(S) PARA AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: PRÁTICA, DOCÊNCIA E EVENTOS DE LETRAMENTOS	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FABIANA DE OLIVEIRA RIBEIRO	ESCRITA NA &#34;IDADE MÍDIA&#34;: APRENDIZAGEM E APRIMORAMENTO POR MEIO DA GAMIFICAÇÃO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FÁBIO ALVES PRADO DE BARROS LIMA	O ENSINO DE LITERATURA EM CAMPINA GRANDE/PB: AVANÇOS E PERSPECTIVAS	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FÁBIO JOSÉ DE ABREU MOURA	PROJETO: IMERSÃO POR UM DIA – UMA METODOLOGIA PARA A PRÁTICA DA IMERSÃO	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FÁBIO SILVA SOUZA	TUTORIA ENTRE PARES: UMA EXPERIÊNCIA PARA REDUÇÃO DA REPROVAÇÃO NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO, CEUNES/UFES, BRASIL	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FABRÍCIO BATISTA DE SOUSA	CONFRONTOS DE GÊNERO, RAÇA/ETNIA E SEXUALIDADES ATRAVÉS DE CONTOS DA LITERATURA EM SALA DE AULA	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
FERNANDA KARYNE DE OLIVEIRA	ABORDANDO A MULTIMODALIDADE NO	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	HIPERCONTO MULTISSEMIÓTICO: ALTERNATIVAS PARA A SALA DE AULA					
FERNANDA MARIA SOUSA MARTINS	TRANSTORNO Opositor DESAFIADOR E PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM: UM GRANDE DESAFIO	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GABRIELA SANTANA DE OLIVEIRA	POESIA VISUAL E LETRAMENTO LITERÁRIO: UM CAMINHO DE POSSIBILIDADES PARA INCENTIVAR A FORMAÇÃO DE LEITORES NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GABRIELLE DE LIMA SOUSA	PRÁTICA EDUCATIVA COM O GÊNERO POEMA NA PRÉ-ESCOLA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GECIANY RAMOS DO NASCIMENTO	LETRAMENTOS DE ALUNOS DA SEGUNDA FASE DO ENSINO FUNDAMENTAL: AS PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA EM SALA DE AULA.	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GÉSSICA KAJAMYLLÉ DA SILVA LIMA	O PAPEL DA LEITURA NA FORMAÇÃO DO ALUNO	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GILDIANE DE ALMEIDA SILVA GOMES	A CONEXÃO DOS LETRAMENTOS NA PRÁTICA DOCENTE	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GISONALDO ARCANJO DE SOUSA	AS FORMAS TRATAMENTAIS E O USO EM CARTAS PESSOAIS	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
GUILHERME MOÉS RIBEIRO DE SOUSA	A CHARGE VIRTUAL COMO INSTRUMENTO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA(GENS): A FORMAÇÃO DO LEITOR SOB UMA PERSPECTIVA MULTIMODAL	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
HADDOCK EZEQUIEL ARAÚJO DE MEDEIROS	BOTIJA DE LEITURA: LENDO ROMANCE NA SALA DE AULA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
IRANICE ANÍBAL DE LIMA	O GÊNERO ARTIGO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E SUA RELAÇÃO COM O APOSTO: A GRAMÁTICA A PARTIR DE TEXTOS	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ISABEL CRISTINA DA SILVA CARNEIRO	A PRÁTICA DO USO DOS "MAIZINHOS" ENQUANTO FACILITADORA DO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ISIS DE FATIMA HENRIQUE PONTES TAVARES	A PRÁTICA DA PRODUÇÃO E REESCRITA DE TEXTOS NO CONTEXTO ESCOLAR DA REDE PÚBLICA DE	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	ENSINO					
ISLANNY RAMALHO FRAGOSO	DESPERTANDO A INTELECTUALIDADE PARA A VIVÊNCIA DA SEXUALIDADE	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JACKSON CICERO FRANCA BARBOSA	ABORDAGEM GRAMATICAL DA MODALIZAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JAILZE DE OLIVEIRA SANTOS	O USO DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA E PRÁTICAS DE LETRAMENTO: JUNÇÃO POSSÍVEL?	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JAMILLE SOUSA DUARTE	DIALOGANDO COM A POLÍTICA EDUCACIONAL PARA SURDOS: DISTINTOS PONTOS DE VISTA	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JANICE ANACLETO PEREIRA DOS REIS	O BRINCAR NO CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO EM DUAS CRECHES DE LAGOA SECA/PB	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOANDERSON DOS SANTOS SILVA	OS MODELOS DE LEITURA E SEUS MÚLTIPLOS CAMINHOS: UMA ABORDAGEM A PARTIR DO LETRAMENTO LITERÁRIO	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOELMA DA SILVA NEVES	REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL DE HOJE E A SUA IMPORTÂNCIA PARA A FORMAÇÃO DO CIDADÃO	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOELMA DA SILVA NEVES	REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL DE HOJE E A SUA IMPORTÂNCIA PARA A FORMAÇÃO DO CIDADÃO	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOSÉ OSMAR RIOS MACEDO	A LEITURA DE TEXTOS PUBLICITÁRIOS IMPRESSOS SOB O ENFOQUE DA GRAMÁTICA DO DESIGN VISUAL: UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO VISUAL	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOSÉ ROBERTO MORAIS DOS SANTOS	PRÁTICAS ESCOLARES DO COLÉGIO SERÁFICO DE SANTO ANTONIO - CSSA (1941-1971)	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOSEFA JACINTO DE FRANÇA	PROCEDIMENTO PARENTÉTICO: UMA ANÁLISE SEMÂNTICO-DISCURSIVA EM TEXTOS DA ESFERA JORNALÍSTICA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JOSÉLIA PONTES NOGUEIRA SILVA	O USO DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS EM SALA DE AULA. RELATO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	DE UMA EXPERIÊNCIA					
JOYCE ALMEIDA ATAÍDE ALVES	DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM EM MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: O QUE NOS DIZEM AS AVALIAÇÕES EXTERNAS	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JULIANA MARIA LIMA COELHO	APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA (SEA): UM ESTUDO SOBRE AS DIFICULDADES ENCONTRADAS EM TURMAS DO 1º- ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL I DA REDE MUNICIPAL DA CIDADE DE MORENO	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
JULIANA MARIA LIMA COELHO	A EXPERIÊNCIA DO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO (1986 - 1988) NA FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE RECIFE: ALGUMAS REFLEXÕES	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KARLA ARAÚJO PINHEIRO DE HOLANDA	A HUMANIZAÇÃO DO DISCENTE DE ENSINO MÉDIO ATRAVÉS DA LITERATURA: A CONSCIÊNCIA DA VIOLÊNCIA E DO PRECONCEITO DENTRO DA CONTEMPORANEIDADE ATRAVÉS DA QUEBRA DOS PARADIGMAS SOCIAIS	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KARLIANA BARBOSA DE ARRUDA	A ESCRITA DE SI EM CAROLINA DE JESUS :O DIÁRIO DE BITITA NO CONTEXTO ESCOLAR	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KAROL COSTA GUEDES	PRODUÇÃO ESCRITA MULTIMODAL NO ENSINO SUPERIOR: A NECESSIDADE DA ORGANIZAÇÃO MULTIMODAL DO CONHECIMENTO	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KATIANA BARBOSA DE ARRUDA	PRÁTICAS SOCIAIS NA ESCOLA: RESSIGNIFICANDO A DIMENSÃO ECOLÓGICA ATRAVÉS DA LITERATURA ANIMAL	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KEILLA ANNY SILVA LIMA	O PAPEL DA GESTUALIDADE NA INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
KÉSIA KALINNE COSTA VIEIRA	RELATO DE EXPERIÊNCIA: PRÁTICAS DE LEITURAS NA	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00



	EDUCAÇÃO INFANTIL					
KYSSIA RAFAELA ALMEIDA PINTO	PARA QUÊ CONCEITUAR? O EMBATE ENTRE A TEORIA E A PRÁTICA NO ENSINO DE CRÔNICAS	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LAYANE DE SANTANA ARAÚJO	REDIMENSIONANDO O ENSINO DE GRAMÁTICA ATRAVÉS DA PERSPECTIVA FUNCIONALISTA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LAYS BRUNNYELI SANTOS DE OLIVEIRA	A ATUAÇÃO PSICOPEDAGÓGICA NA INSTITUIÇÃO ESCOLAR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LEANDRO RODRIGUES DE SOUZA AZEVEDO	A SUBLIMAÇÃO DO DESEJO HOMOERÓTICO NO CONTO “PÍLADES E ORESTE”, DE MACHADO DE ASSIS, E NA CANÇÃO “AMOR MARGINAL”, DE JHONNY HOOKER: ENSINO DE LITERATURA EM PERSPECTIVA.	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LETÍCIA FELIX ROCCO RIBEIRO	PROCESSO DE AVALIATIVO: UM TESTE DE CONHECIMENTO OU DE PERCEPÇÕES?	SALA 03 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LIBIA LEABY LEITE BARBOSA	O ROMANCE DESDE QUE O SAMBA É SAMBA: INTRODUÇÃO DA LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LIDIANE MENDES BARBOSA	GÊNEROS TEXTUAIS NO LIVRO DIDÁTICO: REFLEXÕES E PRÁTICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LIDIANNE DA SILVA ARRUDA	A PRODUÇÃO TEXTUAL SOB A PERSPECTIVA DO ISD: ANÁLISE DE COMANDOS DE ESCRITA DE ALUNOS DO CURSO DE PEDAGOGIA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LINDUARTE PEREIRA RODRIGUES	ANÚNCIO PUBLICITÁRIO NO ENSINO MÉDIO: PRODUZINDO SENTIDOS E SABERES MULTIMODAIS	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LUANA ANASTÁCIA SANTOS DE LIMA	A IMPORTÂNCIA DO DESENVOLVIMENTO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE L2	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LUANA MICAELHY DA SILVA MORAIS	DESPERTAR DO LEITOR PROFICIENTE: DIVERGÊNCIA COM A PRÁTICA EDUCACIONAL	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

LUIZ EDUARDO SANTOS DA SILVA	ATIVIDADES LÚDICAS NA SALA DE AULA: UM INSTRUMENTO EFICIENTE NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
LUIZA BENÍCIO PEREIRA	O PROFESSOR, SEU MÉTODO DE ENSINO E A ESCOLA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MAGNA ANDRIZZE DE ARAÚJO MOURA	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MANASSÉS MORAIS XAVIER	LETRAMENTO E RESPONSABILIDADE NA CONSTRUÇÃO CRÍTICA DO ALUNO A PARTIR DO GÊNERO TIRA EM QUADRINHOS	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MANOEL ALVES TAVARES DE MELO	USO DO CELULAR NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA COMO PRÁTICA DE LETRAMENTO DIGITAL NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MÁRCIA TAVARES	LEITURA EM LENGUA LENGUA: PROPOSTA LÚDICA PARA NARRATIVA CLÁSSICA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARCIANA DA SILVA MILÂNEZ	SEQUÊNCIA DIDÁTICA E GÊNEROS TEXTUAIS NO ENSINO MÉDIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARCILA DE ALMEIDA	A (DE)FORMAÇÃO DO ENSINO MÉDIO E O RETROCESSO EDUCACIONAL BRASILEIRO: O LUGAR DO SABER HISTÓRICO ESCOLAR	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARDJANE PERPETUA DE MEDEIROS FERREIRA DE LUCENA	O FAZER PSICOPEDAGÓGICO NA ATUAÇÃO DOCENTE FRENTE ÀS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA AMÉLIA SILVA SANTOS	O ESTUDO CONTEXTUALIZADO DA ORTOGRAFIA: POR UM ENSINO SIGNIFICATIVO E EFETIVO DA LÍNGUA PORTUGUESA	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA ANUNCIADA DE BRITO LEAL	O LETRAMENTO LITERÁRIO NA ESCOLA: UM ESTUDO DOS ASPECTOS DISCURSIVOS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM EM UM SARAU LITEROMUSICAL	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

MARIA APARECIDA CALADO DE OLIVEIRA DANTAS	O ESPAÇO DA ORALIDADE NA AULA DE LÍNGUA MATERNA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA DO CARMO ALMEIDA DE OLIVEIRA	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: ESTRATÉGIAS DE ARGUMENTAÇÃO ORAL E ESCRITA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA DO LIVRAMENTO PAULA DA SILVA	A IMPORTÂNCIA DAS ESTRATÉGIAS DE LEITURA NA FORMAÇÃO DO LEITOR	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA DO SOCORRO COSTA DE ARAÚJO	A LEITURA LÚDICA CONTAÇÃO E RECONTAÇÃO DO CONTO “PINÓQUIO”, DE CARLO COLLODI: EM BUSCA DA APROPRIAÇÃO DAS DIVERSAS LINGUAGENS, UMA REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA.	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA FRANCISCA OLIVEIRA SANTOS	O GÊNERO CRÔNICA COMO INSTRUMENTO DIDÁTICO NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA JOSÉ ALMEIDA SILVA	PROJETO: BIBLIOTECA AMBULANTE II: PROPICIANDO MOMENTOS DE LEITURA EM TODA COMUNIDADE.	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA JOSÉ DE OLIVEIRA	AGORA MARCADOR DISCURSIVO EM DIVERSOS CONTEXTOS	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA LÚCIA DA SILVA FERREIRA	MEIO AMBIENTE E CONSUMO: O QUE TEMOS O QUE QUEREMOS	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA SANDRA PEREIRA	CONTRIBUIÇÕES DA MULTIMODALIDADE PARA O TRABALHO COM TIRAS DE CLASSIFICADOS NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIA SUELY DA COSTA	POESIA EM SALA DE AULA: LETRANDO PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARIÂNGELA GOMES DE ASSIS	“MALA DA LEITURA”: A LEITURA EM MOVIMENTO	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARILIA ARAUJO FELIX	MOMENTO LITERÁRIO: EXPERIÊNCIAS DE LETRAMENTO LITERÁRIO NA ESCOLA FRANCISCA LEITE VITORINO EM BOA VISTA – PB	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARINALDO DE SOUZA SILVA	A FORMAÇÃO DOCENTE: ESTRATÉGIAS DE LEITURA DO TEXTO POÉTICO E LITERÁRIO.	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

MARLENE MARIA OGLIARI	PRÁTICAS DE LETRAMENTO SOCIAL NO CONTEXTO ESCOLAR	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARTA DA SILVA AGUIAR	LETRAMENTO LITERÁRIO E INTERSEMIOSE: UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO E APRENDIZAGEM A PARTIR DA POESIA DE GREGÓRIO DE MATOS	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARTINA LUIZA DE MOURA SILVA	LIVRO: O MUNDO ENTRELINHAS	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MARY DELANE GOMES DE SANTANA	A LEITURA LÚDICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA E A SUA IMPORTÂNCIA PARA O ESTÍMULO DA CRIATIVIDADE DAS CRIANÇAS	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MASENILDO SOARES DA SILVA	BONS EXPECTADORES, FUTUROS LEITORES: A APRESENTAÇÃO E INSERÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES AO MUNDO LITERÁRIO POR MEIO DE FILMES E SÉRIES	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MAX SILVA DA ROCHA	O CORDEL NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: ANÁLISE DOS ASPECTOS TEXTUAIS	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MICHAEL GOUVEIA DE SOUSA JÚNIOR	SEQUÊNCIA DIDÁTICA: UMA PROPOSTA DE TRABALHO COM LÍNGUA INGLESA NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II DE UMA ESCOLA PÚBLICA ESTADUAL	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MIKAELE CAVALCANTI DO NASCIMENTO	PNAIC – CONTRIBUIÇÕES PARA ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL DO MUNICÍPIO DE ALCANTIL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MILENA MARIA DOS SANTOS DINIZ	COSPLAY: O JOGO DE SE VESTIR COMO VIA PARA UMA LEITURA LÚDICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MILENE BAZARIM	(RE) DISCUTINDO AS CONCEPÇÕES DE REESCRITA, REFAÇÃO, REFORMULAÇÃO E RECONTEXTUALIZAÇÃO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MIRELA CARLA DA SILVA	A PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA NO PROCESSO DE AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO DAS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

MIRIAM PAULO DA SILVA	O BRINCAR E O LETRAMENTO COMO POSSIBILIDADE DE SANAR AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MIRNA SPINELLI	LETRAMENTO LITERÁRIO E O LEITOR EM CONSTRUÇÃO	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MONARA TAMIRES RIBEIRO FÉLIX	PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA FORMAÇÃO DE EDUCANDOS E DE EDUCADORES	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MORGANA SANTOS FERREIRA	O ENSINO DE LITERATURA: A LEITURA LITERÁRIA DENTRO E FORA DO ESPAÇO ESCOLAR	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
MOZART EDSON LOPES GUIMARÃES	A EMERSÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO A PARTIR DA ANÁLISE DE DISCURSOS MATEMÁTICOS REGISTRADOS GRAFICAMENTE	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
NATAN SEVERO DE SOUSA	LÍNGUA E LITERATURA: DIFICULDADES NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
NATHALIA NIELY TAVARES ALVES DE MELO	PRÁTICA DOCENTE: OS SABERES CURRICULARES NA VISÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA DA EDUCAÇÃO BÁSICA	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
NATHALIA PINTO SOUZA	MULTIMODALIDADE E ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE LÍNGUA MATERNA	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
NATHALIA RODRIGUES ARAÚJO	OLHAR PSICOPEDAGÓGICO DIANTE DAS DIFICULDADES DE LEITURA E ESCRITA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
NOELMA CRISTINA FERREIRA DOS SANTOS	O CONTÍNUO ORACIONAL DAS ADJETIVAS: DO DESGARRAMENTO À INCORPORAÇÃO	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
OTAÍZA DOS SANTOS SILVA	COMPARTILHANDO A OBRA SEIS VEZES LUCAS COM JOVENS LEITORES: UMA PROPOSTA PARA A SALA DE AULA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
POLLYANNA KAROLLYNNE BARBOSA DA SILVA	PROPOSTAS INTERDISCIPLINARES PARA A PRODUÇÃO TEXTUAL PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RAISSA GONÇALVES DE ANDRADE	UM BREVE OLHAR FUNCIONALISTA SOBRE AS	SALA 10 - GT 10	SALÃO	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

MOREIRA	ORAÇÕES CORRELATAS ADITIVAS		CIRCULAR			
RANEIDE BARBOSA SABINO	A PRODUÇÃO E REESCRITA DO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO NO ENSINO FUNDAMENTAL	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RANIERE MARQUES DE MELO	O ITEM ONDE E SUAS ROTAS DE MUDANÇA: UMA ABORDAGEM À LUZ DA TEORIA DA GRAMATICALIZAÇÃO	SALA 10 - GT 10	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RAYSSA SOARES PEREIRA	DESMOTIVAÇÃO PARA A APRENDIZAGEM: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
REGIMÁRIO COSTA MOURA	TEIAS DE DIÁLOGOS FEMININOS. A GRAPHIC NOVEL “BORDADOS” E A UTILIZAÇÃO DE TEXTOS MULTIMODAIS PARA UM ENSINO PROCESSUAL: DA ESCRITA À PRÁTICA SOCIAL	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RENATA MARIA FERNANDES DE OLIVEIRA	CONCEPÇÕES DE LEITURA: BREVE ANÁLISE DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RICARDO RODRIGUES NASCIMENTO	TEXTO INJUNTIVO: UM ESTÍMULO A LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL NAS AULAS DE HISTÓRIA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ROBERTA PEREIRA ALVES DE ARAÚJO	HUMOR E ENCANTAMENTO – COMO A LEITURA DE SEXTILHAS É RECEBIDA POR CRIANÇAS DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DE LAGOA SECA/PB	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RODRIGO NUNES DE SOUZA	UMA REFLEXÃO ACERCA DOS SABERES DOCENTES E O TRABALHO COM A CONDIÇÃO FEMININA EM CONTOS MOÇAMBICANOS NA SALA DE AULA	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ROGÉRIO RODRIGUES DE LIMA	CONSIDERAÇÕES ACERCA DA ABORDAGEM MULTIMODAL: UM OLHAR SOBRE AS CHARGES	SALA 05 - GT 04	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
ROSALINE BEZERRA DE OLIVEIRA	A CONSTRUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS POR ALUNOS (AS) E PROFESSORA NAS AULAS DE MATEMÁTICA: ENFRENTANDO AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
RUTE PEREIRA ALVES DE ARAÚJO	OS DESAFIOS DA ESCOLHA DE LIVROS LITERÁRIOS PARA CRIANÇAS SURDAS: RELATO DA EXPERIÊNCIA	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	DE PROFESSORES DE UMA ESCOLA DE CAMPINA GRANDE –PB					
SAULO NASCIMENTO COSTA	LENDO TEXTO EM LIBRAS: A PRODUÇÃO LITERÁRIA SURDA COMO RECURSO PARA O ENSINO DE LIBRAS PARA OUVINTES	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SHEILA ALVES DE OLIVEIRA	FORMAÇÃO CONTINUADA E APROPRIAÇÃO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS: O ESPAÇO DA LITERATURA NOS PARÂMETROS CURRICULARES DE PERNAMBUCO E NA BNCC	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SHEILA VIEIRA NANES DOS SANTOS GALVÃO	ATIVIDADES DE LETRAMENTO LITERÁRIO: DA ESCRITA EMERGENTE DOS YOUTUBERS À LITERATURA CANÔNICA EM SALA DE AULA	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SHIRLEY BARBOSA DAS NEVES PORTO	QUEM CONTA UM CONTO...: RELATO DE EXPERIÊNCIA COM PROFESSORES DE UMA ESCOLA PARA SURDOS DE CAMPINA GRANDE-PB	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SILVANA ELIZABETE DE ANDRADE	CHAPEUZINHO VERMELHO, CHAPEUZINHO AMARELO, FITA VERDE NO CABELO: A MUDANÇA DE SIGNOS E A CONSTRUÇÃO DE NOVOS SENTIDOS NA TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SILVIA ROBERTA DA MOTA ROCHA	ORALIDADE, SUBJETIVAÇÃO E MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA NA ESCOLA	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
SORAYA RAMOS NOGUEIRA	A CONTRIBUIÇÃO DA AFETIVIDADE PARA O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL: O OLHAR DO DOCENTE	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
TATIANA SOARES DOS SANTOS	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO PROPOSTA DE FORMAÇÃO DO LETRAMENTO LITERÁRIO	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
TATIANE PEREIRA FERNANDES	O TRABALHO COM LITERATURA NO ENSINO MÉDIO: EXPERIÊNCIA VIVENCIADA POR ESTÁGIARIAS DO CURSO DE LETRAS	SALA 01 - GT 01	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
TEREZA ELIETE DE OLIVEIRA FERNANDES RIBEIRO	AS VEREDAS DE UM SERTÃO ARMORIAL: O TEATRAL DE ARIANO SUASSUNA E O CINEMATOGRAFICO DE	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

	GUEL ARRAES					
THALES FABRICIO DA COSTA E SILVA	“TDAH DEPOIS DE GRANDE?” IMPLICAÇÕES DA DESCOBERTA TARDIA DO DIAGNÓSTICO DE TDAH.	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
THALISON BRENO ALVES DA SILVA	SURDEZ E CULTURA LITERÁRIA: METODOLOGIAS PARA A PRÁTICA INCLUSIVA NO ENSINO DE LITERATURA	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
THALITA MARIA LUCINDO AURELIANO	PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DO GÊNERO RESUMO NO ENSINO SUPERIOR	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
THAYNÁ LAIS SORARES PEREIRA COSTA	PERSPECTIVA DO LETRAMENTO TRABALHADA NAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS NO CONTEXTO ESCOLAR	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
URANDY ALVES DE MELO	LÚDICO E PRÁTICAS SOCIAIS: REFLEXÕES SOBRE O TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS	SALA 06 - GT 05	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
VALDIÊGO JOSÉ MONTEIRO TAVARES	A INCLUSÃO DA LÍNGUA ESPANHOLA DA CLASSE DE 1º ANO DO COLÉGIO CENTRAL DE ENSINO - AROEIRAS - PB	SALA 07 - GT 06 / GT 07	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
VALESKA NOGUEIRA DE LIMA	TECENDO REFLEXÕES ACERCA DA EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NO LETRAMENTO LITERÁRIO	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
VALMIRA LÚCIA MATIAS FELIPE	PROJETO DE LETRAMENTO: AREIA RESPIRA HISTÓRIA	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
VANESSA SILVA MELO	RELAÇÕES DE GÊNERO E SEXUALIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
VERÔNICA LOURENÇO BIZERRA SOUZA	AS METODOLOGIAS DE CORREÇÃO DE ARTIGO DE OPINIÃO NO CONTEXTO DE ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO	SALA 02 - GT - 02	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
WANDERSON SANTOS DA SILVA	DIFICULDADES NA EFETIVAÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA COMO PROCESSOS EDUCATIVOS	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
WANESSA MACIEL FERREIRA DA SILVA	O CURRÍCULO NA EDUCAÇÃO INFANTIL DO CAMPO:	SALA 08 - GT 08 /	SALÃO	2018-06-21	17:00:00	20:00:00



	DESAFIOS E PERSPECTIVAS	GT 11	CIRCULAR			
WELLINGTON ALVES CAVALCANTI JÚNIOR	VIAJANTE LITERÁRIO: UMA PROPOSTA DE PRÁTICA DE LEITURA NAS CENAS DO CINEMA E DA LITERATURA	SALA 09 - GT 09	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
YASMIN NASCIMENTO DA SILVA	A ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO EM CICLOS DE ALFABETIZAÇÃO E O USO DOS GÊNEROS TEXTUAIS	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
YSLÂNIA NOGUEIRA DANTAS	O PLANEJAMENTO NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO: DOS DESAFIOS ÀS POSSIBILIDADES	SALA 04 - GT - 03	BALLROOM	2018-06-21	17:00:00	20:00:00
YZYNIA SILVA REZENDE MACHADO	PRÁTICA EDUCATIVA NA ALFABETIZAÇÃO: FORMAÇÃO DOCENTE EM TIBAU DO SUL/RN	SALA 08 - GT 08 / GT 11	SALÃO CIRCULAR	2018-06-21	17:00:00	20:00:00

## TRABALHOS APROVADOS NA MODALIDADE PÔSTER

**DATA: 21/06/2018**

**LOCAL: SALÃO DE JOGOS**

**HORÁRIO: 15:30:00 às 17:00:00**

AUTOR	TÍTULO	GRUPO DE TRABALHO	Nº PÔSTER
LIDIANE GOMES DOS SANTOS	O CONTEXTO DE “DESAMOR” REFLETINDO NA RECEPÇÃO DE TEXTOS LITERÁRIOS	GT - 01. Ensino e Aprendizagem da Leitura Literária Hoje	<b>PO - 0001</b>
ANA PAULA AUGUSTA DA SILVA	DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM NO PROCESSO ENSINO DE ALFABETIZAÇÃO: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0002</b>
ANUSKA ERIKA PEREIRA BEZERRA MACEDO	A INCLUSÃO ESCOLAR NO TRASTORNO DO ESPECTRO AUTISTA, ATRAVÉS DO MODELO ESTRUTURADO TEACCH	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0003</b>
JEFERSON SILVA DA CRUZ	TECNOLOGIAS MÓVEIS: DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS ENFRENTADOS EM BUSCA DA CONCRETIZAÇÃO DO ENSINO- APRENDIZAGEM	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0004</b>
KEUDMA RICHELLE TIBURTINO COSTA	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NO FUNDAMENTAL I, RELATO DO PROJETO &#34;LEITURA E ESCRITA: MINHA ESCOLA LÊ&#34; DA ESCOLA MUNICIPAL	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0005</b>

	ANTÔNIO FAUSTO DE ALMEIDA, NA CIDADE DE OLHO D'ÁGUA-PB		
LIDIANE QUIRINO RAMALHO	DISLEXIA: ENTRE VERSOS E REVERSOS	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0006</b>
RODRIGO SELMO DA SILVA	A ORALIDADE NO ENSINO FUNDAMENTAL I: UTILIZANDO O GÊNERO TEXTUAL REPORTAGEM	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0007</b>
SEBASTIANA APARECIDA VIDAL GOMES	A BNCC E AS ESPECIFICIDADES DE CRIANÇAS AUTISTAS NO CAMPO DE EXPERIÊNCIAS "EU, O OUTRO E NÓS	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0008</b>
TATIANA CRISTINA VASCONCELOS	INFLUÊNCIAS DO VÍNCULO FAMILIAR NO SINTOMA DO NÃO APRENDER	GT - 03. Dificuldades de Ensino e de Aprendizagem	<b>PO - 0009</b>
JOSELMA LEAL LIMA FILHA	POESIA E LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES	GT - 05. A Leitura Lúdica na Educação Básica	<b>PO - 0010</b>
DOUGLAS DE OLIVEIRA DOMINGOS	"SOMOS TÃO JOVENS": ANÁLISE DO DISCURSO ANTIMERITOCRÁTICO SOBRE JUVENTUDE NEGRA COMO PRÁTICA DE MULTILETRAMENTO	GT - 06. Letramentos e Leituras de Resistência	<b>PO - 0011</b>
CARLOS ROBERTO GONÇALVES DA SILVA	PROPOSTAS DE ESCRITA NA UNIVERSIDADE PARA ESTUDANTES DE LETRAS: UMA VISÃO DISCENTE	GT - 07. Letramentos e Ensino de Línguas	<b>PO - 0012</b>
EDLAINE SALVADOR GERTRUDES	GESTÃO ESCOLAR: PRÁTICAS E DESAFIOS ATUAIS	GT - 08. Currículos Escolares e a Gestão do Temas em Educação	<b>PO - 0013</b>
RAABI INARAIR FERREIRA BRAZ	A DICOTOMIA ENTRE TEORIA E PRÁTICA	GT - 08. Currículos Escolares e a	<b>PO - 0014</b>

	NOS CURSOS DE ENGENHARIA CIVIL	Gestão do Temas em Educação	
YASMIN DOS SANTOS FREITAS	A ESCOLHA DE LIVROS LITERÁRIOS E A CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA NO PROCESSO DE LETRAMENTO LITERÁRIO	GT - 09. Letramentos Literários	<b>PO - 0015</b>
ILMA VIEIRA COSTA	LEITURA NAS SÉRIES INICIAIS: CONTRIBUIÇÕES DA ANA E DO LIVRO DIDÁTICO	GT - 11. Políticas Públicas para o Ensino de Hoje	<b>PO - 0016</b>
YURI BARBOSA SOARES DA SILVA	LETRAMENTO E A TUTELA CIENTÍFICA: A HABILITAÇÃO INTELLECTUAL DESTINADA AO FOMENTO DE CONCILIADORES POLÍTICOS E SOCIAIS	GT - 11. Políticas Públicas para o Ensino de Hoje	<b>PO - 0017</b>